

Inger Lise Rypdal TID

Sammensatt og redigert av
[Inger Lise Rypdal](#) og [Arve Sigvaldsen](#) i 1997.
Digitalisert og remastret i 2015.
Fotos: [Thomas Barstad](#)



1. FRU JOHNSEN 3:15

Harper Valley PTA

(Tom T: Hall - Terje Mosnes) p 1968

RCA

2. EN SPENNENDE DAG FOR JOSEFINE

(Benny Borg - Benny Borg/Arne Riis) 3:41

p 1973 Talent

3. VOODOO (med Jahn Teigen) 3:05

(Terje Rypdal) p 1976 Talent

4. GRÅT IKKE MER ARGENTINA 4:54

(Andrew Lloyd-Webber - August

Mauritzen) Fra "EVITA" p 1977 Talent

5. TILL MIN KÄRA 4:33

(Björn Afzelius) p 1987 Eagle Records

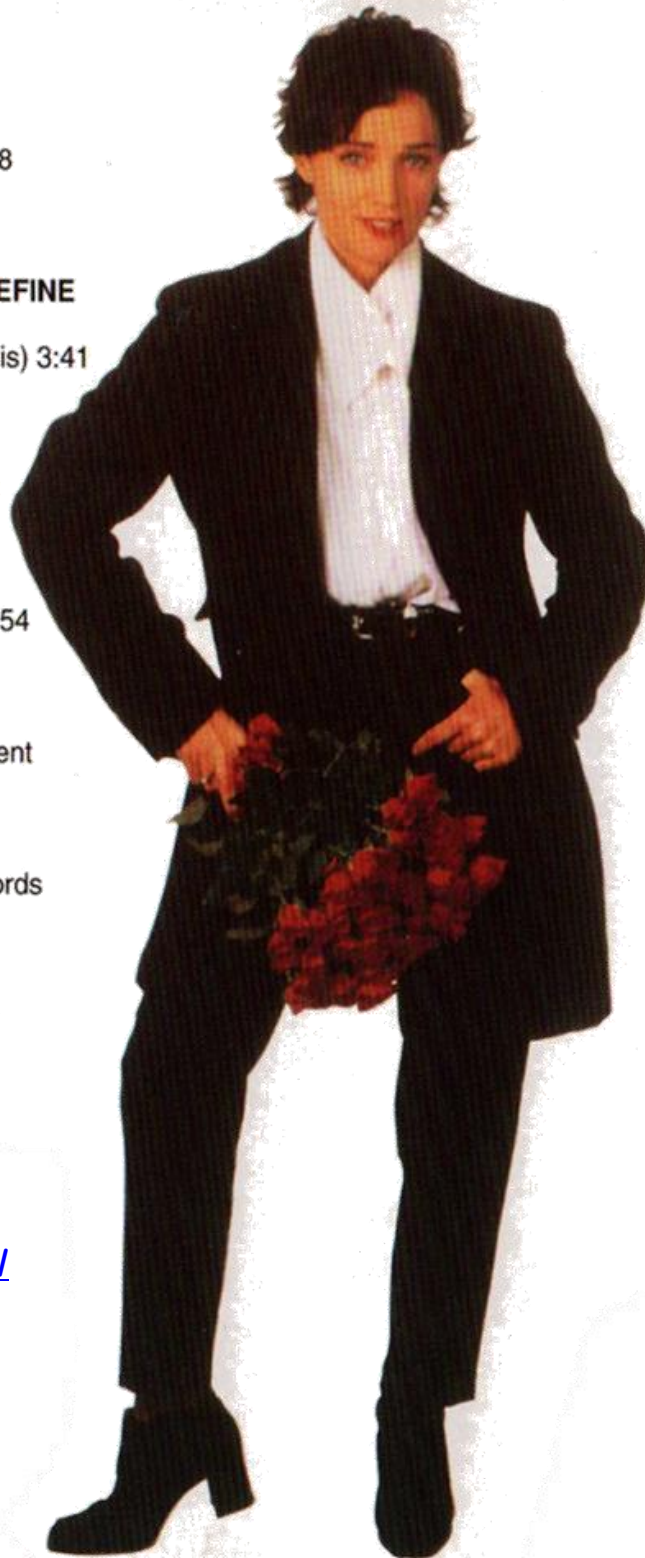
6. S.O.S. 2:18

(Ulvaeus - Andersson - Anderson -

Sigvaldsen) p 1973 Talent

Følg Inger Lise:

<http://ingerliserypdal.no/>



7. GRÅ GATER Prove I'm really here 3:50

fra "Kviskring i vind"

(Lor Crane - John B: Kuntz - Hartvig Kiran)

8. ANYONE WHO HAD A HEART 3:10

(B.Bacharach - H. David) p 1980 Talent:

9. FEELING 3:38

(M. Albert - A. Sigvaldsen) p 1975 Talent

10. BABY BLUE 3:23

(N. Sedaka - A. Sigvaldsen) p 1975 Talent

11. JUST FOR YOU 5:19

(Terje Rypdal) p 1983 Studio B

12. 15 ÅR 3:37

(Janis Ian - Gunnar Jørstad) p 1975 Talent

13. MINE SISTE SIGARETTER 3:18

(K. Jansen - Gunnar Jørstad) p 1977 Talent

14. JEG HAR BRENT MINE LYS 3:12

(T. Daleng - A. Sigvaldsen) p 1974 Talent

(p) 1997 TVA © 2015 Talent.as

www.talent.as

VOODOO

Norsk Grand Prix finale 1976. Først Inger Lise Rypdal i engleaktig hvitt – deretter Jahn Teigen som skjellett !

Bak, med hvinende gitartoner, komponisten Terje Rypdal. Bare noen skarve poeng og "Mata Hari" sparte resten av verden for "sjokket".

Inger, Jahn og 22 musikere brukte 1 time på innspillingen

Take 1



Inger
Lise
Rypdal
TID



TVA 1038





[Romeo og Julie](#) ble Inger Lise Andersens store gjennombrudd sommeren 1968.

Hun sang også [Romeo och Julia](#) inn på svensk, og gikk helt til topps i begge land. Til sammen solgte sangen over 150.000 singler i Sverige og Norge.

Oppfølgeren [Fru Johnsen](#) slo ned med et brak. I årsskiftet 1968/1969 la Inger Lise beslag på 1. og 2. plass på VG-lista i flere uker.

I 1970 startet hun arbeidet med [TREFF](#)-serien.

I 1973 kom soloalbumet [Fra 4 til 70](#) som ble tidenes første norske "Platina"-album og ga henne Spellemannsprisen.

Siden har hun hatt en lang rekke suksesser på plate, film, teater og scene.

LES MER OM [INGER LISE RYPDAL](#)

READ MORE ABOUT [INGER LISE RYPDAL](#)